

TURISMO | NUEVOS RECURSOS



Jesús María Pinilla (l), alcalde de Carazo; Ángel Palomero, de la Asociación El Enebral; David Alba, de la Asociación Sad Hill, y la teniente de alcalde, Amalia Pinilla. / AZUZA

La asociación Sad Hill creará un itinerario cinematográfico

La ruta se centrará en cuatro escenarios de 'El bueno, el feo y el malo'. En Carazo ya se ha colocado un panel interpretativo

A. PÉREZ / SALAS DE LOS INFANTES

La Asociación Sad Hill, con la colaboración del Ayuntamiento de Carazo y la Asociación El Enebral, de este mismo pueblo, ha instalado un panel interpretativo en otra de las ubicaciones burgalesas en las que se rodaron algunas de las escenas de *El bueno, el feo y el malo*, el spaghetti western de Sergio Leone.

La reconstrucción del cementerio de Sad Hill ha sido todo un logro de repercusión internacional pero no solo en ese paraje, ubicado en el término de Santo Domingo de Silos, estuvieron las cámaras y actores. El panel instalado en Carazo se encuentra frente a una de las cuatro localizaciones burgalesas de la película, donde se rodaron las escenas del Campo de Concentración de Betterville, construido en estos parajes en el verano de 1966.

La escena se rodó en este altozano cercano a Carazo y conocido como Majada de las Merinas.

El alcalde de Carazo, Jesús María Pinilla, explica que para construir el campo de concentración subieron las estructuras y materiales en camiones por una carretera que no existía y que construyeron para ello ese mismo verano. De la carretera aún se pueden apreciar algunos trazos pero ya no existe como tal. Pinilla explica que el objetivo es habilitar, en el trazado de esa carretera, una senda para que los turistas puedan subir andando hasta el alto donde se construyó el campo de concentración y donde se ubica ahora el panel, en el que se explican los detalles del escenario que allí se construyó, su ubicación y más datos sobre la película.

Ángel Palomero, el regidor y la teniente de alcalde de Carazo, Amalia Pinilla, explican que esta senda guiará a los visitantes hasta este punto al que no es fácil acceder. El paseo es de una gran belleza, bajo la vigilante presencia de la Peña Carazo, y las vistas son magníficas. Cerca también se encuentra el cementerio de Sad Hill.

CAMPO DE CONCENTRACIÓN. La instalación de este panel y la futu-

ra construcción de una senda que conduzca hasta el paraje del antiguo Campo de Concentración de Betterville forman parte de un proyecto mayor. La asociación Sad Hill quiere restaurar este escenario de *El bueno, el feo y el malo* tal y como se hizo con el circular cementerio. Este campo de concentración fue un proyecto del escenógrafo Carlo Simi. Se construyó un imponente fuerte con profundos fosos, una empalizada y edificaciones anejas donde se representa lo peor de la guerra. Leone se inspiró en grabados y fotografías reales de la Guerra de Secesión americana y del campo nordista de Andersonville (Georgia) tomadas por Mathew Brady en el año 1864.

David Alba y Sergio García, miembros de la Asociación Sad Hill, explican que la reconstrucción de este campo de prisioneros será diferente a la del cementerio,

En San Pedro de Arlanza, donde se recreó La Misión de San Antonio, se colocará otro panel

en este caso habría que preparar el terreno y levantar la empalizada y las torretas. La asociación cuenta con libros donde está el diseño del campo realizado por Simi y, además, en el lugar todavía se pueden observar vestigios de ese escenario, como los hierros de un antiguo puente o el foso que se construyó para bordear el campo. La reconstrucción de este escenario todavía se encuentra en una fase muy inicial pero la Asociación Sad Hill ya ha contactado con algunas administraciones. Una de las ideas que les han aportado es que las torretas del campo, una vez reconstruidas, puedan tener un uso alternativo como espacio para avistamiento de aves.

La reconstrucción de este escenario se sumará a la instalación de más paneles informativos en toda la zona en la que está previsto actuar. Estos son los pasos que la Asociación Sad Hill quiere dar para habilitar una ruta cinematográfica por la comarca burgalesa en la que se rodó *El bueno, el feo y el malo* y en el cementerio de Sad Hill se instalarán dos mesas interpretativas, otra se colocará en el Monasterio de San Pedro de Arlanza, donde se recreó La Misión de San Antonio, y la última para completar la ruta será esta de Carazo.

ENERGÍA

Sodebur convoca una jornada sobre la fotovoltaica en el medio rural

DB / BURGOS

El próximo día 11 tendrá lugar en el monasterio de San Agustín una jornada en la que se abordará la importancia de la energía fotovoltaica en el entorno rural, organizada por la Sociedad para el Desarrollo de la Provincia, Sodebur. Se abordarán cuestiones como el marco normativo y legal de las instalaciones de autoconsumo, por parte de autoconsumo, posibilidades de implantación en el medio rural y casos prácticos de instalaciones fotovoltaicas. La ponencia explicará las experiencias Ismael Marín Para, de Abasol; Diego Lueza de Aresol Energías Renovables y Martín Zaldo, de Norsol Eléctrica. Finalmente, la jornada terminará con una visita técnica a una instalación fotovoltaica de autoconsumo, concretamente la de la empresa de la capital burgalesa Pedro Gómez García.

La asistencia a la jornada y la visita técnica es gratuita, pero es requisito imprescindible para la inscripción el envío de los datos de los asistentes a la dirección de correo electrónico comunicacion@agenbur.com a través del teléfono de contacto 947061929, antes del próximo lunes 9 de abril.

FOMENTO

Convocados los afectados por las obras de la carretera de Lerma a Covarrubias

DB / BURGOS

El Servicio Territorial de Fomento y Medio Ambiente de la Junta ha convocado al levantamiento de las actas de ocupación definitiva, de determinados bienes y/o derechos afectados por un proyecto de la mejora de carretera BU-904, de Lerma (A-1) a Covarrubias, entre los kilómetros 16+850 al 18+000. Dicho Servicio ha citado a los titulares de los bienes afectados por las ocupaciones, de acuerdo con la relación de propietarios expuesta en el tablón de anuncios del Ayuntamiento de Covarrubias y como publicaba ayer el Boletín Oficial de Castilla y León. Así, se llama el próximo día 5 de abril, de 10.30 a 12.00 horas, en el Ayuntamiento de la villa de Lerma a los 18 afectados que figuran en el expediente.